

НОВАЯ ВЕРСИЯ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ «КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ» (1-11 КЛАССЫ)

Тихонова А.Ю., заведующий кафедрой философии и культурологии ФГБОУ
ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н.
Ульянова, доктор культурологии, профессор



Новая версия рабочей тетради «Культурный дневник школьника Ульяновской области»



Разработан в соответствии с методическими рекомендациями Минкультуры и Минпросвещения РФ



УЛГПУ
имени И.Н. Ульянова

Авторы проекта – ведущие преподаватели УлГПУ им. И.Н. Ульянова

Л.М.Авдеева – кандидат педагогических наук,
И.В.Арябкина – доктор педагогических наук,
профессор

М.В.Курылева – кандидат филологических наук

Е.С.Нагорнова – кандидат филологических наук

Л.И.Петриева – доктор педагогических наук,
профессор

К.В.Полякова – кандидат филологических наук, доцент

Е.С.Сафронова – старший преподаватель

А.А.Спиридонова – кандидат педагогических наук,
доцент

А.Ю.Тихонова – доктор культурологии, кандидат
педагогических наук, профессор



УЛГПУ
имени И.Н. Ульянова

Структура рабочей тетради «Культурный дневник школьника Ульяновской области»



Обращение к школьникам

Татьяна Васильевна Дронова - ведущий преподаватель по фортепиано Ульяновской области, Заслуженный работник культуры РФ, обладательница знака «Отличник народного просвещения», занесена в книгу почета «Герои Малой Родины» Ульяновской области

Марина Олеговна Корнева - главный режиссер ОГАУК «Ульяновский Театр юного зрителя «NEBOLSHOY TEATR», награждена почетным знаком Ульяновской области «За веру и добродетель»

Артемий Александрович Курчатov - артист ОГАУК «Ульяновский Театр юного зрителя «NEBOLSHOY TEATR», Заслуженный работник культуры Ульяновской области

Лидия Геннадьевна Ларина - директор ОГАУК «Ленинский мемориал», Заслуженный работник культуры Ульяновской области, лауреат международных конкурсов

Илья Александрович Таранов - Член Союза писателей России, Ульяновского регионального отделения Союза писателей России

Сергей Владимирович Ферулёв - Заслуженный деятель искусств РФ, профессор Казанской государственной консерватории, главный дирижёр Международного благотворительного фонда «Таланты мира», художественный руководитель и дирижёр Ульяновского духового оркестра «Держава»

Ольга Анатольевна Карнилова - Заслуженный работник культуры РФ, обладатель ведомственной премии «Браво, Маэстро!», балетмейстер, художественный руководитель ансамбля танца «Счастливое детство» Центра народной культуры Ульяновской области

Владимир Петрович Кустарников - Заслуженный артист Российской Федерации, артист Ульяновского драматического театра им. И.А. Гончарова

Оксана Викторовна Романова - актриса Ульяновского драматического театра им. И.А. Гончарова

Валерий Александрович Перфилов - Заслуженный работник культуры Российской Федерации, кандидат исторических наук, в течение 30 лет возглавлявший музей-мемориал Владимира Ильича Ленина



УЛГПУ
имени И.Н. Ульянова

Путеводитель по культурному дневнику

Обращен к школьникам, учителям, родителям

Мир культуры разнообразен и многогранен. Процесс его познания интересен и не имеет границ. С каждым новым объектом культуры или культурным событием открываются широкие горизонты неизведанного: появляется информация об увлекательных фактах, достопримечательностях, интересных людях, занимательных предметах. Культурный дневник станет для каждого проводником в огромный мир культуры: мира, России, Ульяновской области.

На страницах разделов представлены разнообразные по форме и содержанию интеллектуальные, творческие, рефлексивные задания.

Школьнику предстоит поработать с иллюстрациями, разгадать кроссворды, ребусы, выполнить тестовые задания, провести исследования и сделать выводы.

Раздел 4 АРХИТЕКТУРА

6. В Ульяновске и Ульяновской области представлены практически все существующие архитектурные стили. В центре города можно увидеть сразу несколько объектов архитектуры, выполненных в стиле русской готики. Заполни пустующие «окна» своими примерами архитектурных памятников Ульяновска.



Ульяновск. Симбирск.
Памятник истории и культуры регионального значения – лютеранская кирха.
Адрес: Ульяновск (Симбирск), ул. Ленина, 100. Строительство: 1912-1913 годы.
Архитекторы: И.А. Бензема, А.А. Шодэ.
Стиль: Неоготика, кирпичный стиль.





Ульяновск. Симбирск.
Здание бывшего Землемерного училища. Корпус Ульяновского государственного технического университета.
Адрес: Ульяновск (Симбирск), улица Энгельса, 3.
Строительство: 1913-1916 годы.
Архитектор: В. Г. Иванов. Стиль: Неоготика, кирпичный стиль.



Раздел 3 ЛИТЕРАТУРА

Вчитайся в это мудрое изречение:

«Я утратил всякие надежды относительно будущего моей страны, если сегодняшняя молодёжь возьмет в свои руки бразды правления, ибо эта молодёжь невыносима, невидержанна, просто ужасна».

Как ты думаешь, кто так высказался? Не удивляйся – это цитата из поэмы Гесиода «Труды и дни» (около 720 год до н.э.). С самых древних времён проблема взаимоотношений двух поколений будоражит всё человечество и находит отражение как в мировой, так и в русской литературе. Рассматривая произведения, основой конфликта которых являются непреодолимые противоречия между поколениями, неизбежно вспоминаем В. Шекспира с его трагедиями «Ромео и Джульетта», «Гамлет», «Король Лир»: «Распалась связь времён...» («Гамлет» В. Шекспира).



Мраморный бюст Гесиода
II век до н.э.

Гесиод – древнегреческий поэт (VIII в. до н.э.). Самые известные его поэмы – «Теогония», «Труды и дни». Гесиод учит людей основам житейской мудрости: как жить по справедливости и по правде, как относиться к ближнему...

Особенно остро проблема поколений обозначилась в литературе XIX века. И.А. Гончаров написал роман «Обыкновенная история» (1847), Обратись к этому роману. Мы уверены, что тебе будет интересно его читать. Он переполнен блестящими диалогами молодого романтика Александра Адуева, живущего в начале романа чувствами, и его реалистически мыслящего, живущего по зову разума дядюшки – Петра Ивановича Адуева. На первый взгляд налицо конфликт поколений.

1. Какое превращение произошло с Александром Адуевым? Почему?

2. А как изменился его дядюшка, Пётр Иванович?

3. Можно ли считать непримиримым конфликт между молодым и зрелым поколениями?

И.С. Тургенев обозначил важнейшую проблему поколений уже в заглавии своего романа – «Отцы и дети». Но мы не можем сказать, что конфликт между отцом (Николаем Петровичем Кирсановым) и сыном (Аркадием) становится центральным.



3. Проведи мини-исследование. Распроси взрослых и сверстников об этих фильмах. Попроси их выполнить первое задание. Какие оценки прозвучали об этих фильмах? Как ты думаешь, почему? Запиши результаты исследования.

4. Прочитай описание фильма и догадайся, как он называется.

Фильм снят режиссером Николаем Калининым в 1973 году по мотивам одноименной повести Анатолия Рыбакова. Гражданская война в России, 1921 год. В небольшом городке Ревске у бабушки и дедушки гостит их внук, школьник из Москвы Миша Поляков. Ему и его другу Генке Петрову случайно попадает в руки кортик, принадлежавший офицеру с линкора «Императрица Мария». С кортиком связана какая-то тайна – его ищет бывший офицер с погибшего линкора – белогвардеец, а ныне главарь банды, Валерий Сигизмундович Никитский. Мишин друг – командир Красной Армии Полевой – пытается во что бы то ни стало сберечь кортик, в чём Миша ему и помогает. Миша и Генка едут в Москву. Они пытаются раскрыть тайну морского кортика, хранящего шифрованное послание, но при этом им все время приходится вступать в противостояние с бандитами...

Название фильма

5. Посмотри этот фильм. Какие чувства он у тебя вызвал?

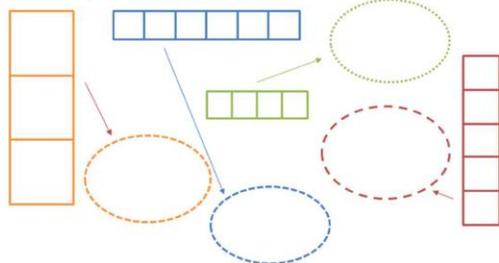
6. Какие еще фильмы подобного содержания ты можешь назвать?



Задания Культурного дневника направлены на саморазвитие, творческое самовыражение, подготовку к самостоятельному исследованию. Интерактивные задания Культурного дневника позволят каждому подготовиться к участию в конкурсах, олимпиадах, испытаниях на сдачу Культурного норматива.

Раздел 2 МУЗЫКА

4. Придумай слова, в которых «прячутся» названия нот. Подбери иллюстрации к ним и размести их в фигурах, изображённых пунктирной линией.

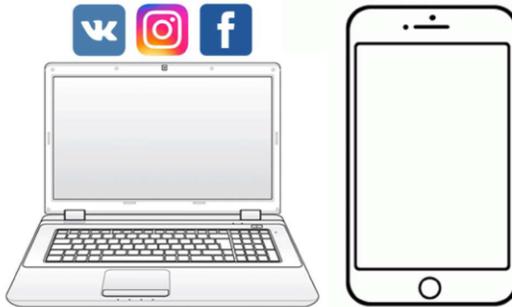


5. Придумай свой музыкальный инструмент, который состоял бы из частей известных тебе музыкальных инструментов. Изобрази его, напиши, из частей каких инструментов ты его составил. Объясни, почему. Какое музыкальное произведение мог бы исполнить твой инструмент?



Раздел 1 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

8. Размести на страничке в социальной сети пост (сообщение) о своей малой Родине, который может включать в себя копии картины, цитаты из литературных произведений, фрагмент музыкального произведения. Сделай скрин-шот Интернет-странички, распечатай его и приклей. Предложи своему другу принять участие в этой акции.



Почему именно эти произведения на твой взгляд лучше отражают твоё отношение к родному краю?

Раздел 6 ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО



Квест – это приключенческая командная игра. Идея игры проста – команда или команды, выполняя различные задания, перемещаются из одного места в другое, а на этапе завершения игры получают ответ на основную загадку.

4. Придумай квест (веб-квест) по теме «Театральная жизнь Синбирска-Ульяновска» и предложи сыграть в него одноклассникам и друзьям. Запиши здесь задания своего квеста.

Задание 1 _____

Задание 2 _____

Задание 3 _____

Задание 4 _____

Задание 5 _____



УЛГПУ
имени И.Н. Ульянова

В конце каждого раздела Культурного дневника можно отразить свои достижения и впечатления в представленных таблицах:

КУЛЬТПОХОД (результаты посещения выставок, спектаклей, концертов, кинопоказов, экскурсий, в том числе виртуальных);

КУЛЬТУРНЫЙ КЛУБ (итоги участия в мероприятиях учреждений культуры, встреч с известными писателями, поэтами, артистами, художниками...);

ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА (показатели посещения сайтов (в том числе представленных в заданиях Культурного дневника – государственных/муниципальных учреждений культуры, которые виртуально помогут познакомиться с произведениями искусства мира, России, Ульяновской области).

Раздел 1
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Мои достижения и впечатления

Культпоход

Дата	Достижения	Впечатления

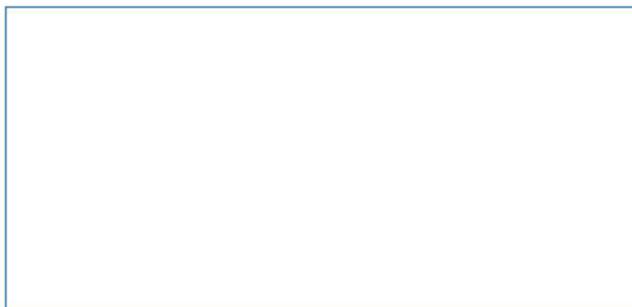
Культурный клуб

Дата	Достижения	Впечатления

Цифровая культура

Дата	Достижения	Впечатления

Отрази свои впечатления в рисунке или фотографии.



Раздел 7
НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА

Мои достижения и впечатления

Культпоход

Дата	Достижения	Впечатления

Культурный клуб

Дата	Достижения	Впечатления

Цифровая культура

Дата	Достижения	Впечатления

Культурный дневник укажет
любопытным и любознательным
пути поиска неизведанного и
поможет найти ответ на
появившиеся вопросы.



УУЛГПУ
имени И.Н. Ульянова